

Aide-mémoire d'athlétisme

* Document présenté avec la permission de la Fédération Québécoise d'Athlétisme

PRÉSENTATION

Ce livret a pour but de vous fournir presque instantanément les renseignements essentiels dont vous pourriez avoir besoin pendant une compétition. Les règles énoncées sont celles d'une compétition de calibre national ou international.

Ces règles ne sont pas toujours applicables rigoureusement lors d'une compétition régionale ou provinciale. Les circonstances peuvent demander une certaine flexibilité et du « bon sens ».

Il est de mise de demander l'avis d'officiels plus expérimentés sur quoi faire, quand le faire et comment le faire. Ce livret est un rappel des principales règles. Il ne remplace pas le Manuel officiel.

N.B. Lors de compétitions scolaires ou provinciales, il peut arriver qu'un athlète ait plus d'une épreuve en même temps. Dans ce cas il doit prévenir les chefs des épreuves concernées et

faire la navette entre les deux plateaux de façon à manquer le moins d'essais possible. Il peut faire ses essais dans un ordre différent de la liste officielle. Il a droit à son essai tant que le « tour » n'est pas complété. Dans les compétitions internationales il n'a le droit qu'à un seul changement d'ordre. Il ne peut pas changer de vague pour une course, c'est pourquoi il doit faire sa course quitte à manquer un saut ou un lancer.

La trousse du parfait officiel devrait contenir les accessoires suivants:

- «Clipboard»
- crayons, efface
- élastiques
- sac de plastique
- carton de crédits
- aide-mémoire
- * livre des règlements
- * imperméable, bottes
- * casquette, verres fumés
- * crème solaire
- * huile à moustiques

INDEX

PISTE

- Commissaire 5
- Juge à l'arrivée..... 8
- Compte-tours 10
- Chronomètres 11
- Coordonnateur des départs 13
- Starter, starter de rappel 14
- Aide(s) starter 15
- Schéma de la piste 16
- Hauteurs et distances des haies..... 17

SAUTS VERTICAUX ET HORIZONTAUX

- Généralités (pour les verticaux)..... 23
- Hauteur 26
- Perche 28
- Généralités (pour les horizontaux)..... 31
- Longueur..... 33
- Triple saut 35

LANCERS

- Poids des engins 38
- Généralités 39
- Poids..... 42
- Disque 45
- Marteau 47
- Javelot 49

**ÉPREUVES
DE
PISTE**

COMMISSAIRES - JUGES

Articles 126 et 127,

Procédures

- Rassemblement une heure avant le début de la session d'épreuves
- Entrée sur la piste 20mn avant le début, en position 10mn avant.
- doit signaler à l'arbitre après chaque course:
carton jaune : infraction, vert : rien à signaler.

Matériel :

- cartable (vert et jaune) ou
- carton jaune et carton vert
- feuilles de rapport
- petit banc ou chaise pliante

S'il y a infraction:

Remplir un rapport indiquant si l'athlète a été poussé, bousculé. Y a-t-il eu interférence?

L'athlète a-t-il couru hors de son couloir, à gauche, à droite ? Le nombre de pas.

L'échange du témoin dans les limites? A-t-il poussé la haie avec la main ou avec le pied?

Est-il passé à côté? (une jambe), etc. ...

100-200-400m

- courses en couloir.
- signaler les changements de couloir.
- empiétement sur la ligne de gauche.
- interférence.

800m

- départ en ligne courbe ou décalé.
- ligne de rabattement après le premier virage.
- bousculade au départ, au rabattement.

Haies

- changement de couloir.
- surveiller la jambe arrière.
- Surveiller la jambe sur le côté pour les couloirs extérieur et intérieur.
- Fait tomber la haie intentionnellement.
(se pencher au niveau de la haie pour mieux voir.)

Longues distances

- départ en ligne courbe.
- interférence, bousculade au départ ou lors des dépassements.

- surveiller les abandons.
- compter les tours, surveiller les dépassements,

Rapport d'infraction

- description de l'infraction.
- numéro de l'épreuve.
- numéro de dossard de l'athlète.
- indiquer votre position sur la piste (O)
- indiquer la position de l'infraction (X)
- signer le rapport.
- voir le schéma à la fin de cette section.

L'arbitre décide si l'infraction cause ou non la disqualification de l'athlète.

Possibilité d'appel (Jury d'appel)

JUGES À L'ARRIVÉE (sprint)

En l'absence de photo-finish seulement

Instructions aux juges

- inscrire le numéro de la course
- surveiller le torse de l'athlète
- remarquer **d'abord** une caractéristique du coureur (couleur de la culotte, du maillot) **ensuite** son numéro de dossard.
- ne pas commenter les résultats avec les autres juges.

matériel

- sifflet ou « walkie-talkie » (chef)
- feuilles brouillons
- feuilles de compilation des résultats
- feuille « compte-tours »

L'arbitre de piste signale au coordonnateur des départs ou au starter que les juges sont prêts.

Suggestions (chef)

- donner deux positions consécutives à chacun.
- les positions les plus importantes sont 1 et 2 mais les positions de 3 à 6 sont les plus difficiles à juger. Bien répartir ces positions entre les juges les plus expérimentés et ceux qui sont les plus fiables.
- placer les juges des premières positions en haut de l'échelle.
- idéal: 8 personnes.

- | | |
|-----------|-----------|
| 1) 1 et 2 | 5) 5 et 6 |
| 2) 2 et 3 | 6) 6 et 7 |
| 3) 3 et 4 | 7) 7 et 8 |
| 4) 4 et 5 | 8) 1 et 8 |

- Le chef prend toujours le gagnant.

Pour les courses de fond et de demi-fond, les juges à l'arrivée notent le numéro de dossard de chaque passage de chaque athlète pour s'assurer que chacun complète tous les tours requis.

COMPTE-TOURS

Il peut y avoir plusieurs compte-tours quand le nombre de coureurs est élevé ou que le calibre est varié.

Le juge compte-tours note les temps de passage des athlètes qui lui sont assignés et s'assure qu'ils complètent l'épreuve.

Le responsable de l'indicateur de tours à compléter, change le chiffre affiché quand le meneur entre dans la ligne droite du dernier 100m, à chaque tour.

Avec l'aide des autres juges compte-tours il indique avec ses doigts le nombre de tours qu'ils leur restent aux athlètes en retard d'un ou de plusieurs tours.

En cas de désaccord dans le classement final, le juge arbitre tranche le litige après discussion avec les juges à l'arrivée et les compte-tours.

Remarque : la couleur du maillot doit être la même à l'avant et à l'arrière.

CHRONOMÉTREURS Article 127

En l'absence de photo-finish seulement (ou

pour donner les temps de passage)

Règles à suivre

- partir le chronomètre quand on **voit** la flamme ou la fumée et **non quand on entend** le son.
- prévenir le chef si le chrono n'est pas parti ou est parti en retard.
- On arrête le chrono quand le torse de l'athlète franchit le plan vertical de la ligne d'arrivée.
- Ne pas communiquer ses temps à un autre chronométrateur.

Matériel :

- sifflet ou «walkie-talkie » (chef)
- feuilles de compilation des résultats.
- chronomètres

Procédures

- le chef lève le bras (ou siffle) pour dire « prêt »
- récolte tous les temps après la course
- ordonne « chronos à zéro » après compilation

Suggestions :

- indiquer le numéro de la course.
- placer les plus expérimentés sur les positions 4 à 6.
- placer les plus alertes et les plus fiables sur les trois premiers.
- démontrer le fonctionnement du chronomètre.
- idéal:
 - 1) 1 et 5
 - 2) 2 et 6
 - 3) 3 et 7
 - 4) 4 et 8
 - 5) 1 et 5
 - 6) 2 et 6

- Le chef prend toujours le gagnant.

Le temps se prend au $1/100^e$, le résultat s'inscrit au $1/10^e$ complété: 10, 50 sec = 10,5 10,52 = 10,6

10mn 56, 96 sec = 10mn 57sec ou 10 :57,0

COORDONNATEUR DES DÉPARTS

Article 129

Attribuer sa fonction à chacun des officiels impliqués dans les départs. (Le starter est désigné par les délégués techniques dans certaines compétitions)

Superviser le travail du groupe de départ.

Signaler au starter que tout est en ordre et qu'il peut procéder au départ.

Servir d'intermédiaire entre le personnel des départs et l'équipe de photo-finish.

Conserver les documents produits lors des procédures de départ (tracés indiquant les faux départs).

STARTER et STARTER DE RAPPEL

Article 128

Tâche

- contrôler les départs de chaque course en collaboration avec le coordonnateur des départs et les starters de rappel.
- attendre le signal du coordonnateur
- vérifier que la lumière rouge du transducteur est allumée et en vérifier le bon fonctionnement avec le juge de photo-finish après chaque changement de ligne de départ.
- en l'absence de coordonnateur, signaler que l'arrivée est prête.
- Les starters de rappel indiquent au starter le couloir fautif. Carton jaune 1^{ère}, rouge 2^e

Matériel :

- fusil et balles
- transducteur
- bouchons d'oreilles ou casque.
- Walkie-talkie en communication avec le photo-finish. et l'arbitre de piste.
- Porte-voix ou micro si disponibles.

AIDE-STARTER

Tâche

- prend charge des athlètes de la chambre

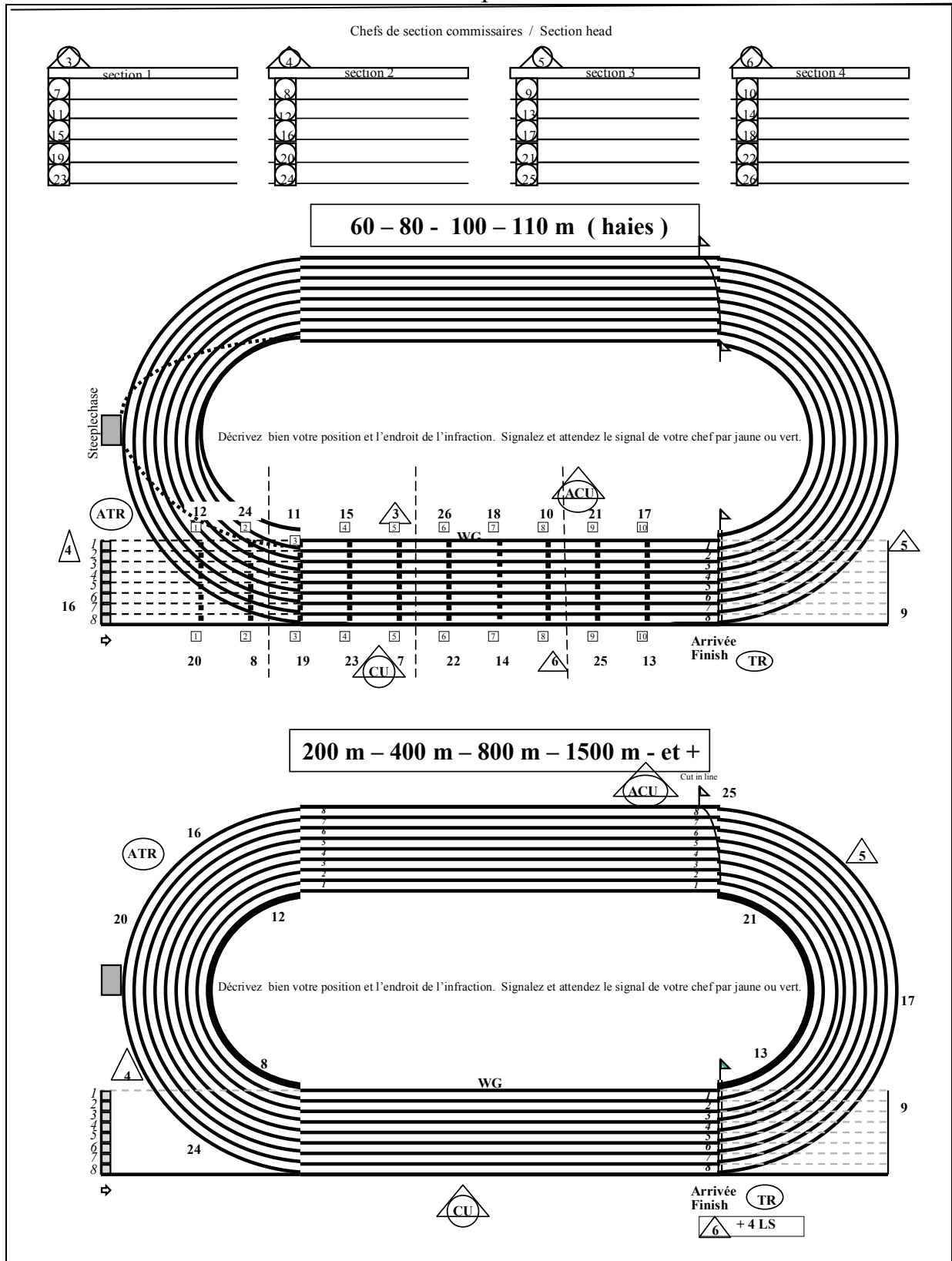
d'appel au départ de la course.

- supervise la chambre d'appel et les paniers d'équipement.
- place les athlètes dans leur couloir respectif.
- ferme la piste lorsque tout est prêt.

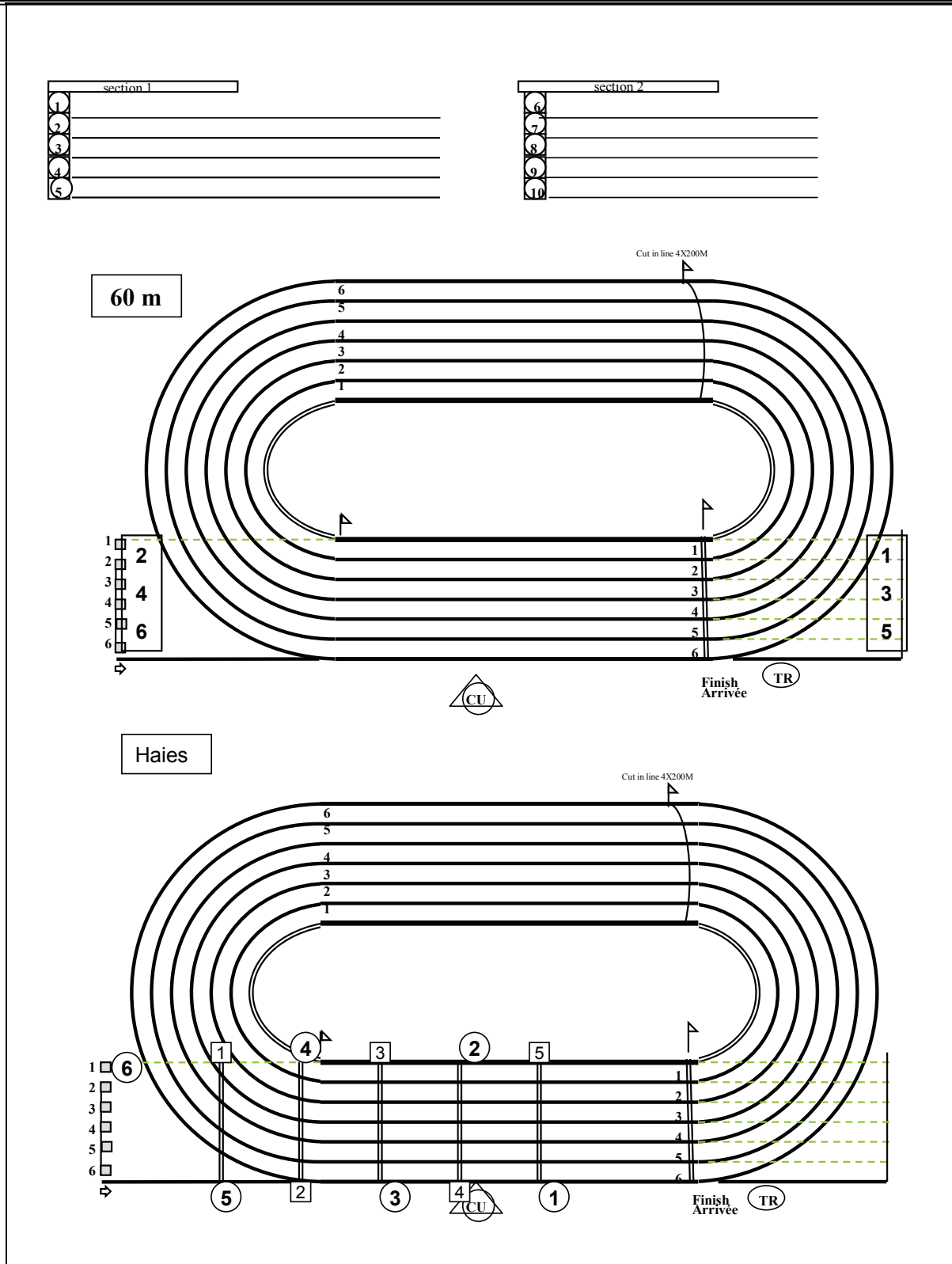
À vérifier

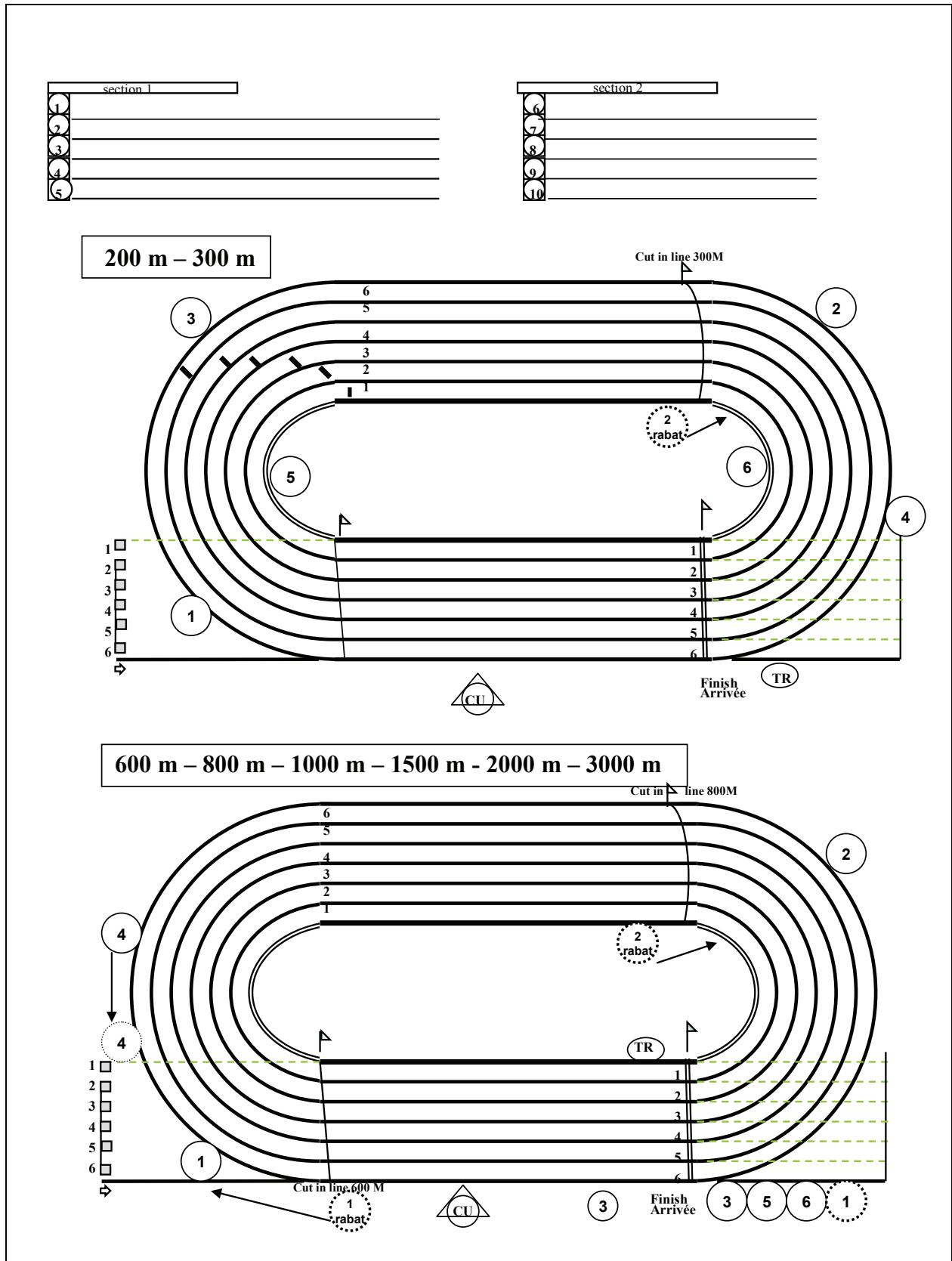
- l'athlète est dans la bonne vague et le bon couloir.
- qu'il a son dossard sur la poitrine (fond et demi- fond) (et son numéro sur la cuisse).
- qu'il a son dossard dans le dos (sprint)
- vêtements et longueur des pointes.
- instructions sur le nombre de tours, la ligne de rabattement, faux départs, temps de passage.
- distribue les témoins (relais)

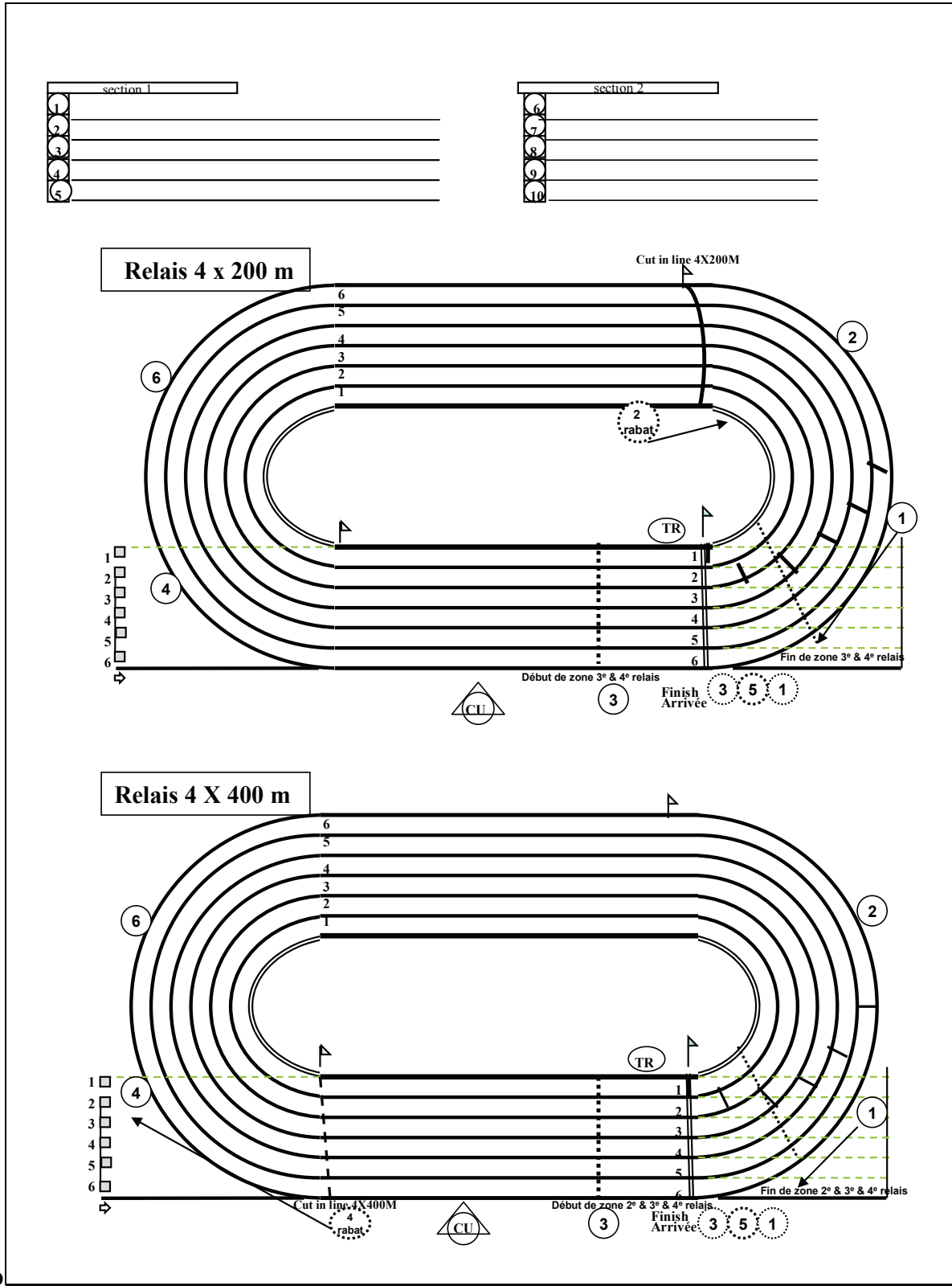
Feuilles de terrain t position des officiels



| | | | | |
|---|--|--|--|----------------------------|
| NACAC Sherbrooke 2004 | | Athlétisme / Athletics Rapport du commissaire / Umpire's report | | No. commiss. Nu. umpire |
| Athlète / Athlete No du dossard / Number(s): _____ Couloir impliqué / Lane involved: _____ Nom / Name: _____ Description: _____ | | Épreuve / Event Épreuve / Event: _____ Catégorie / Category: _____ Haies / Hurdles <input type="checkbox"/> steeple <input type="checkbox"/> Marche / Race walk <input type="checkbox"/> Femme / Women: _____ Homme / Men: _____ F.S.C. <input type="checkbox"/> Séries/Heat <input type="checkbox"/> Demi /Semi <input type="checkbox"/> Final(e) <input type="checkbox"/> | | |
| <p style="text-align: center;">Décrivez bien votre position et l'endroit de l'infraction. Signalez et attendez le signal de votre chef par jaune ou vert.</p> | | | | |
| Incident Heure de l'incident / Time of incident: _____ h _____ m Couloir(s) impliqué(s) / Lane involved: _____ | | Commissaire <input type="radio"/> chef de section <input type="radio"/> chef commissaire <input type="radio"/> arbitre <input type="radio"/> Umpire <input type="radio"/> section head <input type="radio"/> chief umpire <input type="radio"/> referee <input type="radio"/> Signature : _____ [# commissaire / umpire] | | |
| Haies Rangée / Hurdles: Flight _____ | | Distance: Tour / # Lap _____ | | Au pas / Pacing _____ |
| Description de l'incident / Description of incident _____ _____ _____ _____ | | | | |
| Décision de l'arbitre / Referee decision Aucune intervention / <input type="checkbox"/> DQ <input type="checkbox"/> No action : _____ Heure / Time : _____ Règlement / Rule : _____ Signature : _____ | | | | |







D

IST

HAUTEURS ET DISTANCES DES HAIES

| <i>Catégorie</i> | <i>Distance À Parcourir (mètres)</i> | <i>nombre de haies</i> | <i>hauteur en pouces</i> | <i>Départ de la 1ere haie (mètres)</i> | <i>distance entre les haies (mètres)</i> | <i>distance entre la dernière haie et l'arrivée (mètres)</i> |
|------------------|--|--------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| Minime F | 60 (i,e) | 5i, 6 ^e | 24 | 12 | 7 | 20i, 13 ^e |
| Minime H | 60 (i,e) | 5i, 6 ^e | 24 | 12 | 7.5 | 18i, 10.5 ^e |
| Benjamin F | 60 (i, e) | 5i, 6 ^e | 27 | 12 | 7.5 | 10.5i, 18 ^e |
| Benjamin H | 80 (e) | 8 | 30 | 12 | 8 | 12 |
| | 60 (i) | 5 | 30 | 12 | 8 | 16 |
| Cadet F | 80 (e) | 8 | 30 | 12 | 7.5 | 15.5 |
| | 250 (e) | 6 | 30 | 35 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 30 | 12 | 7.5 | 18 |
| Cadet H | 100 (e) | 10 | 33 | 13 | 8.5 | 10.5 |
| | 250 (e) | 6 | 33 | 35 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 33 | 13 | 8.5 | 13 |
| Juvenile F | 100 (e) | 10 | 30 | 13 | 8 | 15 |
| | 300 (e) | 7 | 30 | 50 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 30 | 13 | 8 | 15 |
| Juvenile H | 110 (e) | 10 | 36 | 13.50 | 8.80 | 17.30 |
| | 300 (e) | 7 | 33 | 50 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 36 | 13.50 | 8.80 | 11.30 |
| Junior F | 100 (e) | 10 | 33 | 13 | 8.5 | 10.5 |
| | 400 (e) | 10 | 30 | 45 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 33 | 13 | 8.5 | 13 |
| Junior H | 110 (e) | 10 | 39 | 13.72 | 9.14 | 14.02 |
| | 400 (e) | 10 | 39 | 45 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 39 | 13.72 | 9.14 | 9.72 |
| Senior F | 100 (e) | 10 | 33 | 13 | 8.5 | 10.5 |
| | 400 (e) | 10 | 30 | 45 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 33 | 13 | 8.5 | 13 |
| Senior H | 110 (e) | 10 | 42 | 13.72 | 9.14 | 14.02 |
| | 400 (e) | 10 | 36 | 45 | 35 | 40 |
| | 60 (i) | 5 | 42 | 13.72 | 9.14 | 9.72 |

(i: intérieur; e: extérieur)

SAUTS

RECOMMANDATIONS

- Vous devez vous rendre sur le site une heure avant le début de l'épreuve (perche, 2 heures).
- Vérifiez le site, enlever le sable ou l'eau sur la piste d'élan
- Vérifiez le matériel et l'équipement.
- $\frac{3}{4}$ d'heure (perche, 1 heure) avant le début de l'épreuve, vous allez chercher les athlètes à la chambre d'appel.
- Sauf pour le saut en hauteur les athlètes doivent placer leurs marques à l'extérieur de l'aire d'élan. (2 marques au maximum pour chacun)

Informations aux athlètes

- appel des noms et vérification des dossards
- hauteur de départ pour les sauts verticaux.
- rappel des règlements
- ordre de passage
- durée du réchauffement officiel
- prise des marques
- le coaching : rester dans l'espace réservé

SAUTS VERTICAUX

- Vérifiez l'équipement et l'aire de saut (balayer le sable et l'eau)
- Calibrez les poteaux
- Tracez la ligne du plan vertical de la barre et son prolongement (3m)
- Marquez les extrémités, gauche (G) et droite (D) et le centre (C) de la barre.

Règlements spécifiques

Temps alloué après l'appel de l'athlète

| Athlètes « vivants » | Épreuves individuelles | | Épreuves combinées | |
|-------------------------|------------------------|------|--------------------|------|
| | H | P | H | P |
| Plus de 3 | 1 mn | 1 mn | 1mn | 1 mn |
| 2 ou 3 | 1,5 mn | 2 mn | 1,5 mn | 2 mn |
| 1 seul | 3 mn.....5 mn | | 2 mn | 3 mn |
| Ess. conséc, | 2 mn.....3mn | | 2 mn | 3 mn |

Progression de la barre : H 5cm P 10cm

Épreuves combinées : H 3cm P 10cm

Il y a faute si :

- par son action il fait tomber la barre
- touche le sol ou le matelas au-delà du plan vertical sans avoir passé la barre même en dehors des poteaux (3m. de chaque côté)
- prend appel sur deux pieds
- déplace ses mains sur la perche après avoir quitté le sol.
- L'athlète est éliminé de la compétition après trois essais consécutifs manqués

Matériel requis.

- ruban de menuisier ou toise pour les hauteurs
- barres de saut: H: 4m P:4,5m (+ ou - 0,02)
- drapeaux rouge, blanc et jaune
- chronomètre
- balai ou squeegee
- ruban à mesurer : 20m H - 50m P pour que les athlètes placent leurs 2 repaires correctement
- marqueurs (P) rubans adhésifs (H)
- indicateur de direction du vent

SAUTS EN HAUTEUR

- Articles 181 et 182
- Aire d'élan 20m minimum 25 si possible.
- Réchauffement sans barre.
- avec barre:
 1. minimum de départ demandé.
 2. hauteur moyenne.
 3. hauteur maximum de départ.

Position des officiels sur le terrain p. suivante

C: Chef

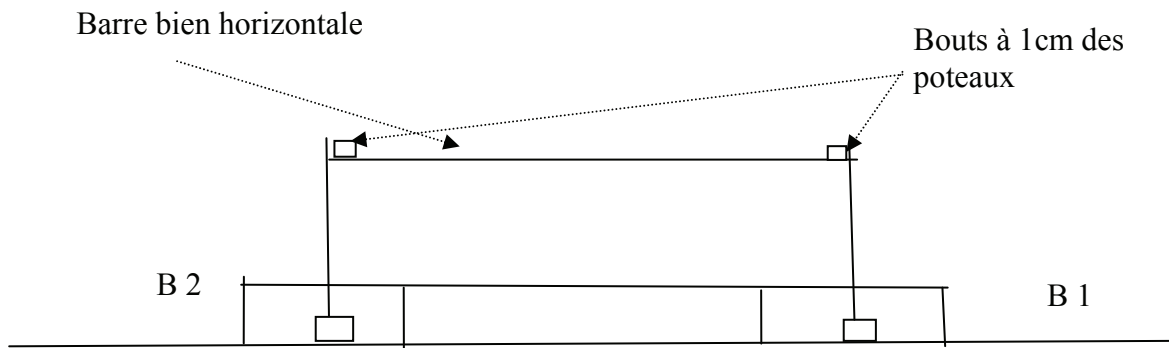
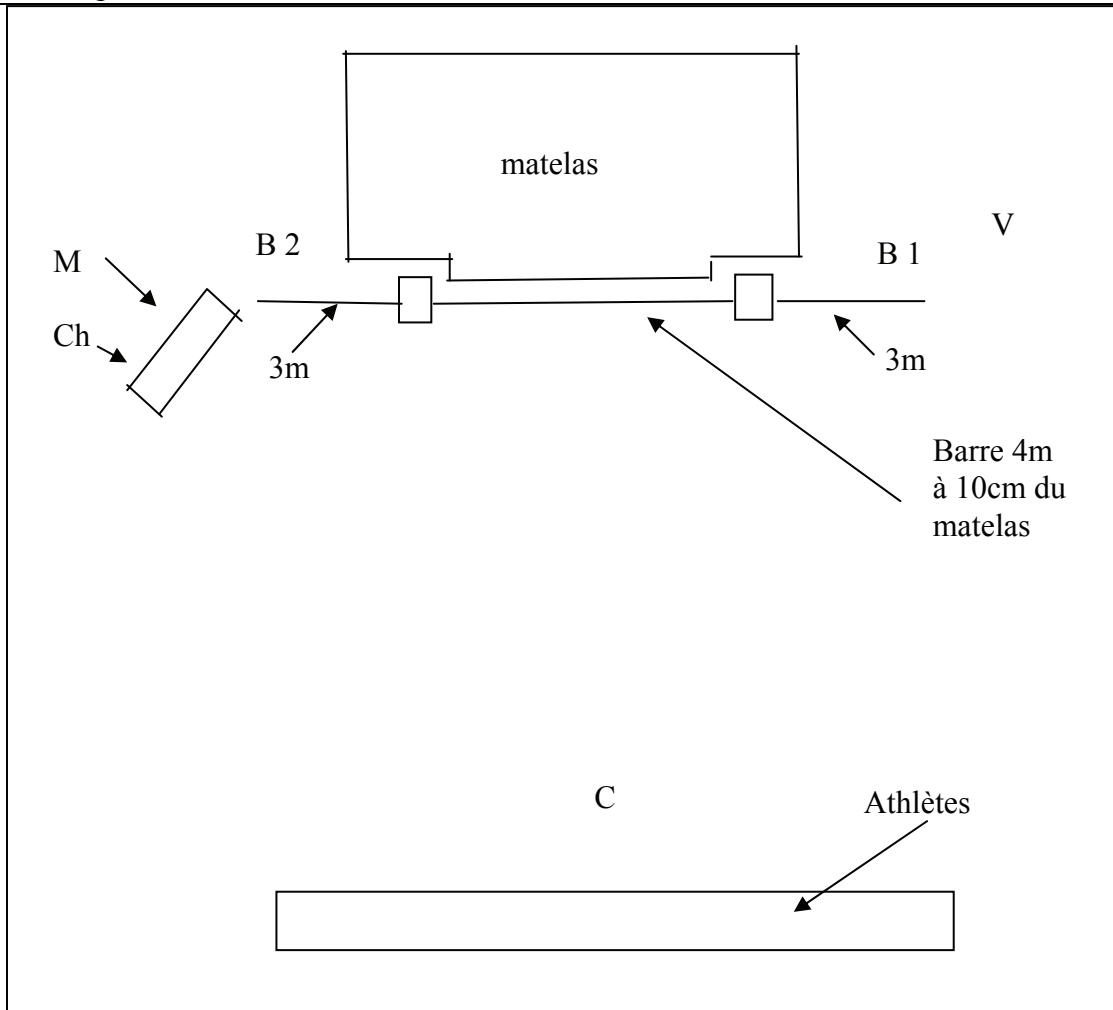
M : 2^e marqueur

B1, B2, à la barre -plan vertical à surveiller

CH: Appel et chrono

B3: Tableau d'affichage

V: Indicateur de direction du vent



SAUT À LA PERCHE

- Article 181 et 183
- Piste d'élan 40m minimum 45m maximum.
- Poteaux mobiles -0,10 à + 0,80m.
- Réchauffement, comme à la hauteur.

Position des officiels sur le terrain.

C: Chef

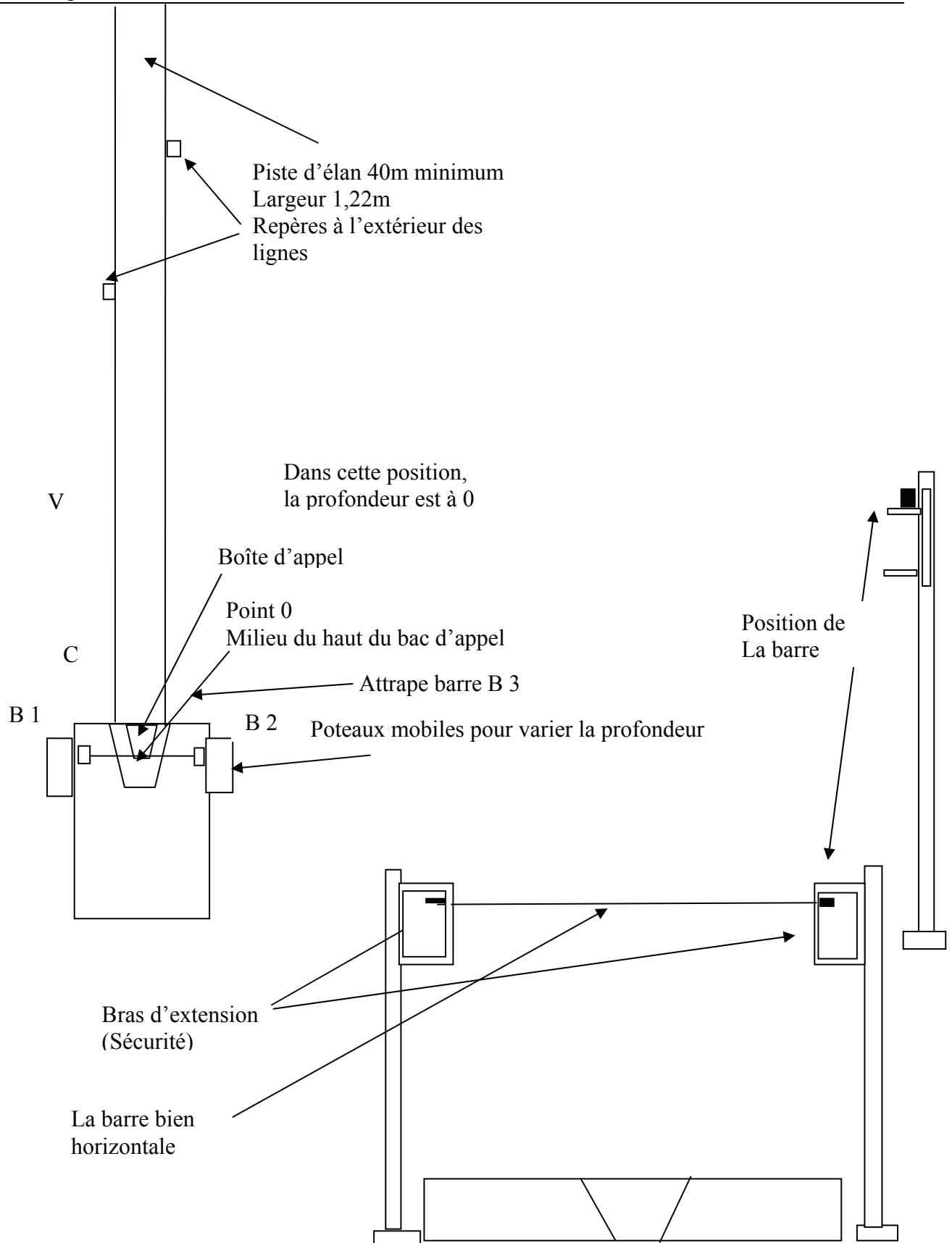
B1, B2 : à la barre -plan vertical à surveiller

O1 : Appel et chrono

O2 : Attrape barre

B3 : Tableau d'affichage

V : Indicateur de direction du vent



SAUTS HORIZONTALAUX

Il y a faute si:

- L'athlète touche le sol après la planche d'appel (marque sur la plasticine).
- Il touche le sol, à l'extérieur de la fosse, plus près de la planche d'appel que la marque qu'il a laissée dans le sable.
- Il revient sur ses pas dans la fosse et dépasse la marque qu'il a laissée, après avoir sauté.

La piste d'élan doit avoir 40m min. et 45m max.
L'athlète a une minute pour sauter après son appel. (cône enlevé)

Matériel :

- ruban à mesurer (30m) · plasticine
- râtaux et pelle · indicateur direction du vent.
- balai
- marqueurs · cône
- drapeaux rouge, blanc et jaune
- chronomètre · eau et arrosoir
- anémomètre (extérieur) à 20m de la planche d'appel, à 2m (max.) de la piste d'élan et à 1,22m de hauteur.

SAUTS EN LONGUEUR

Article 184, 185

La planche à 1m minimum de la fosse.

La plasticine, sans marques de pointes (45°).

Position des officiels sur le terrain

C : Chef

R 0 : Ruban à mesurer « 0 »

Rm : Ruban à mesurer « planche d'appel »

P : Pointeur (peut être aussi R 0)

B1 : Appel des noms et chrono

B2 : Anémomètre (extérieur)

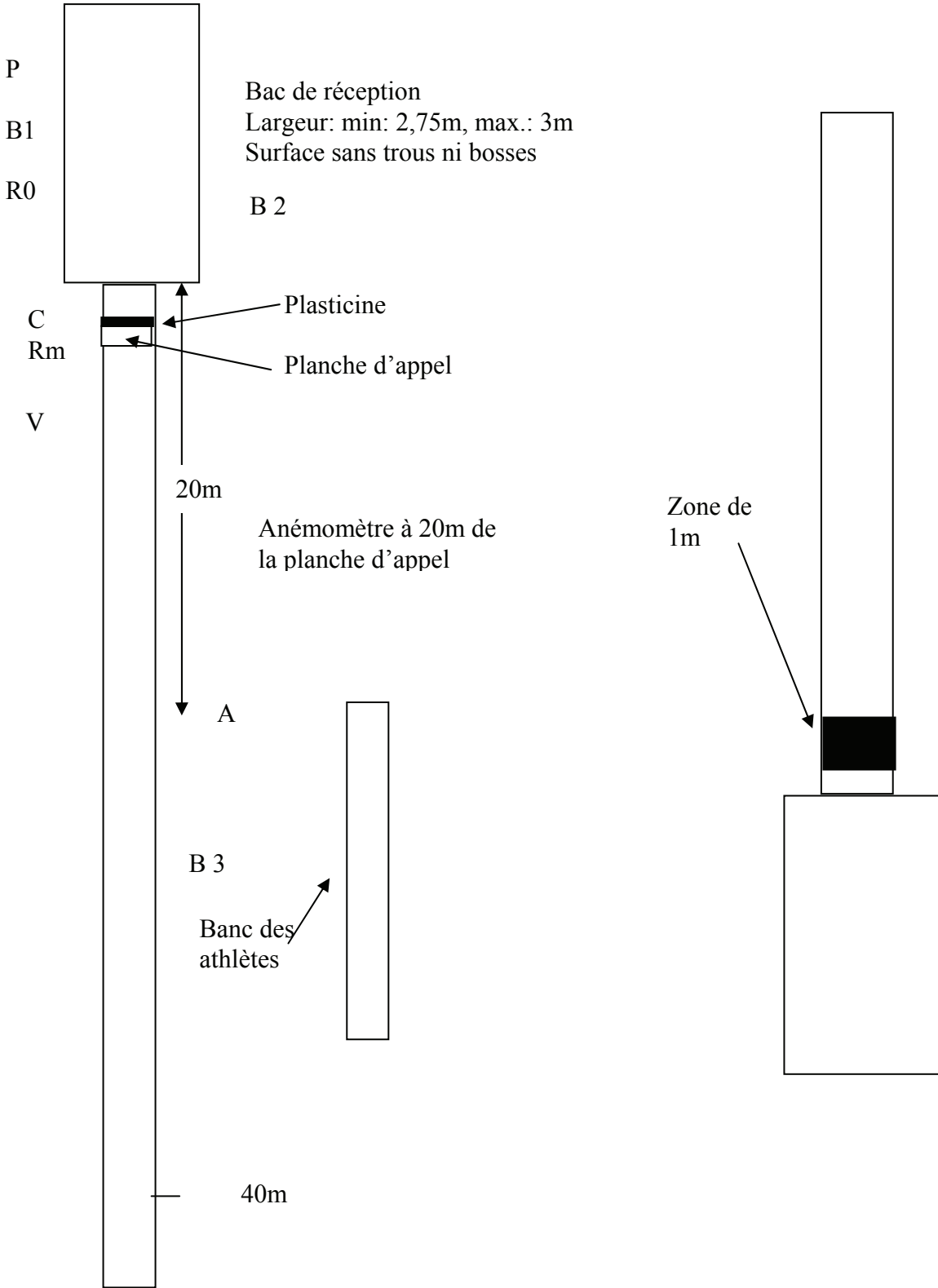
X1, X2, ...: râteaux et balai

T: Tableau indicateur

A : anémomètre

V : indicateur de la direction du vent

2^e M : deuxième marqueur



TRIPLE SAUT

Article 186

La planche à 21m minimum de l'extrémité de la fosse.

La planche d'appel à 11m (F) ou à 13m (H) de la fosse (compétition provinciale: 7m ou 9m)

Le chrono démarre dès que l'athlète est nommé et que le cône est enlevé.

Position des officiels sur le terrain

C : Chef

R 0: Ruban à mesurer « 0 »

Rm: Ruban à mesurer « planche d'appel »

P : Pointeur

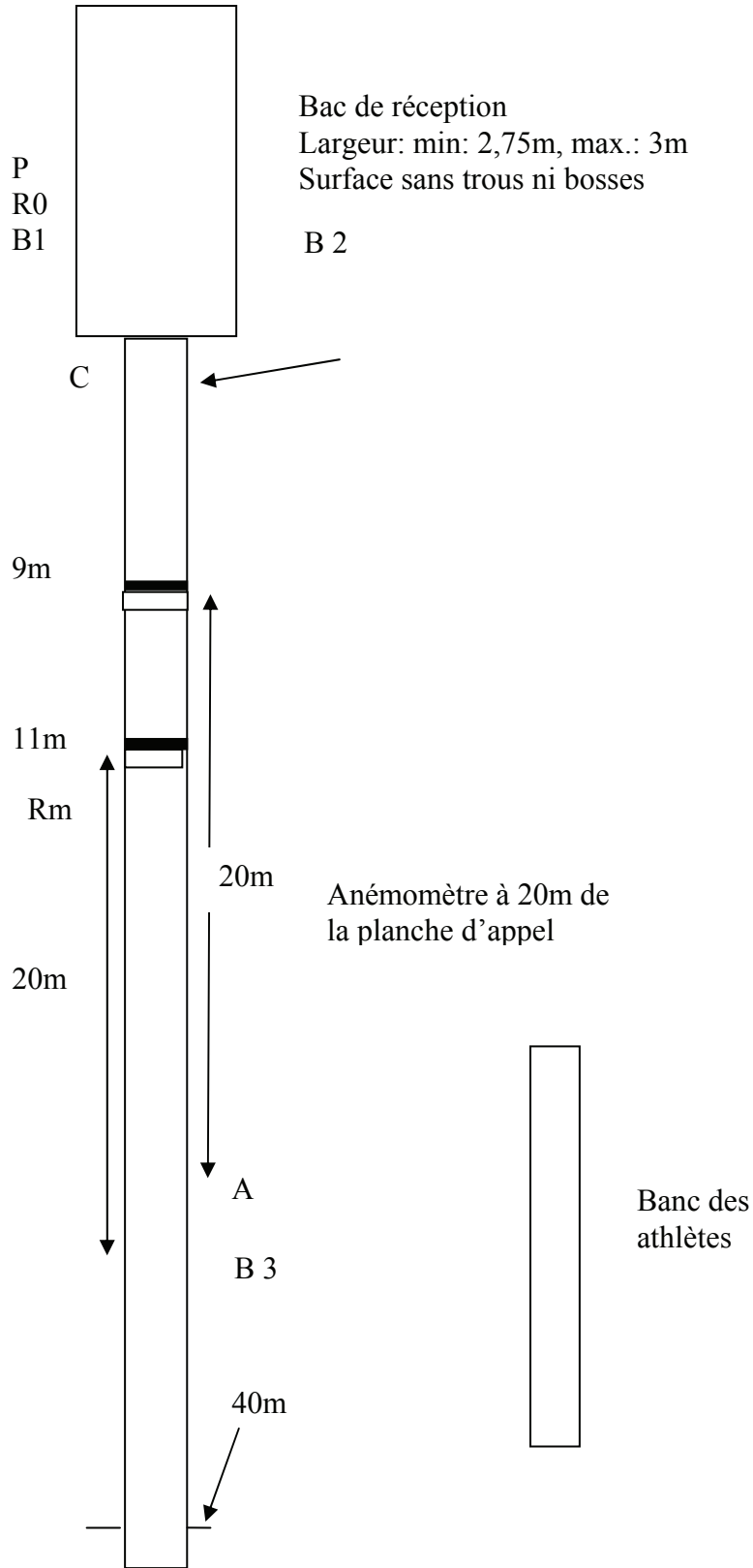
B3 : Appel des noms et chrono

A : Anémomètre

B1, B2, ...: râteaux et balai

T : Tableau indicateur

V : Indicateur direction du vent



LANCERS

POIDS DES ENGINES

| | POIDS | DISQUE | MARTEAU | JAVELOT |
|------------|---------------|--------------|---------------|-------------|
| MH | 2kg | 600g | --- | 400g |
| BH | 3kg | 1kg | 3kg | 500g |
| CH | 4kg | 1kg | 4kg | 600g |
| JVH | 5kg | 1,5kg | 5kg | 700g |
| JRH | 6kg | 1,75kg | 6kg | 800g |
| SRH | 7,26kg | 2kg | 7,26kg | 800g |
| | | | | |
| MF | 2kg | 600g | --- | 400g |
| BF | 2kg | 600g | --- | 400g |
| CF | 3kg | 1kg | 3kg | 500g |
| JVF | 3kg | 1kg | 3kg | 600g |
| JRF | 4kg | 1kg | 4kg | 600g |
| SRF | 4kg | 1kg | 4kg | 600g |

| | | |
|--------------|---------------|-----------|
| M = Minime | JV = Juvénile | F = Femme |
| B = Benjamin | JR = Junior | H = Homme |
| C = Cadet | SR = Senior | |

Marteaux (intérieur) 35 lb=15,88kg 25 lb= 11,34kg

20 lb= 9,08kg 16lb =7,26kg

GÉNÉRALITÉS

- Renseignez-vous, regardez le programme (horaire). Y a-t-il des qualifications? Y a-t-il un minimum requis en deçà duquel on ne mesure pas la performance?
- Si quelqu'un apporte son engin personnel, il doit avoir été approuvé par le responsable de l'équipement avant la compétition.
- Soyez présent sur le site une heure avant le début de la compétition. Vérifiez le site, le matériel: engins, ruban à mesurer, « pic » ou tournevis, drapeaux rouge, blanc et jaune et chronomètre.
- S'il y a une chambre d'appel, allez chercher les athlètes de trois-quarts d'heure à une demi-heure avant le début de l'épreuve.
- En cas de record, conservez la marque et avisez l'arbitre pour vérification.
- La désignation des tâches doit être faite par le chef selon le niveau et l'expérience acquise (ou à acquérir) en faisant une rotation si possible.

- Le chef devrait se placer devant l'aire de lancer entre chaque essai d'un concurrent, et attendre que tout le monde soit prêt avant de nommer le prochain lanceur.
- Mesure de l'angle ($34,92^\circ$)
20m - 12m - 20m (10m-6m-10m)

Javelot (29°) 20m-10m-20m.

- Au disque et au marteau il n'y a pas faute si l'engin touche la cage et tombe dans le secteur de lancer.
- L'engin qui tombe sur la ligne de secteur est hors secteur. (Faute)
- C'est une faute de bander deux doigts ensemble. On peut bander le poignet. La ceinture est permise. Une blessure ouverte peut être couverte. (Le chef vérifie.)
- Appel des noms et vérification des dossards.
- L'athlète peut placer un repère temporaire à l'extérieur du cercle de lancer, (dans la cage).

Rappel des règlements

- Technique de lancer
- Sortie de l'aire
- Dossard visible
- Nombre de lancers officiels de pratique
- Les huit meilleurs après 3 lancers - finale
- Le coaching (rester dans les limites indiquées)
- On nomme trois noms:

| | |
|---------------------|---------------|
| 1. Lance | 1. Throwing |
| 2. Se prépare | 2. On deck |
| 3. Récupère l'engin | 3. Retrieving |
- Chaque lanceur dispose d'une minute pour effectuer son lancer. Le chronométreur lève son drapeau jaune quand il ne reste que 15 secondes, même si il y a un cadran indicateur.

LANCER DU POIDS

- Article 188,
- Diamètre du cercle: 2m135
- Aire de lancer \angle 34,92degrés

Règlements spécifiques

- Le poids doit toucher l'épaule, le menton ou le cou et ne pas quitter cette position durant tout l'élan S'il décolle il y a faute.
- Le poids ne doit pas être lancé comme une balle.

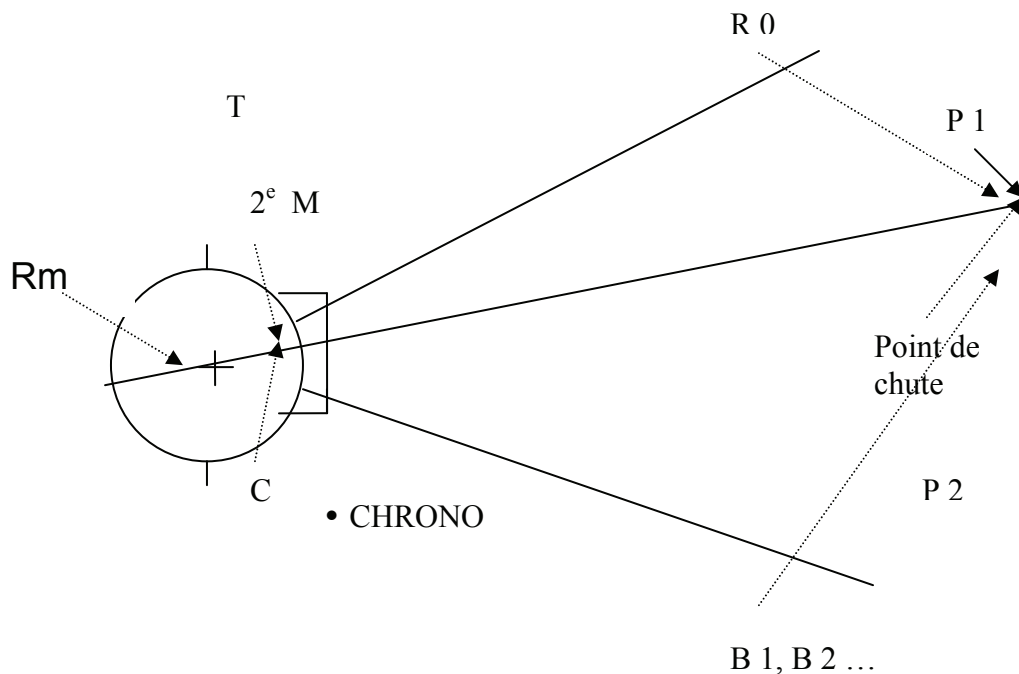
Matériel:

- ruban à mesurer 30m
- serviettes, tapis
- balai
- drapeaux rouge, blanc et jaune
- chronomètre
- tournevis ou pic
- bac de craie
- (tableau d'affichage pour le public)

Position des officiels sur le terrain et leurs déplacements indiqués par les flèches. (Dans des conditions idéales où il y a des officiels et des bénévoles en nombre suffisant.)

Les quatre premiers postes sont essentiels.

Le pointeur peut aussi avoir le bout 0 du ruban



P 1, P 2, ...: Officiels pointeurs au champ

R 0 : Officiel au bout 0 du ruban

C : Officiel chef de plateau

Rm : Officiel au cercle et au ruban à mesurer

B 1, B 2 ... Bénévoles qui ramènent les poids

CHRONO : Chronométrateur

T : tableau indicateur

LANCER DU DISQUE:

- Article 189,
- Diamètre du cercle: 2m50
- Aire de lancer 34,92°

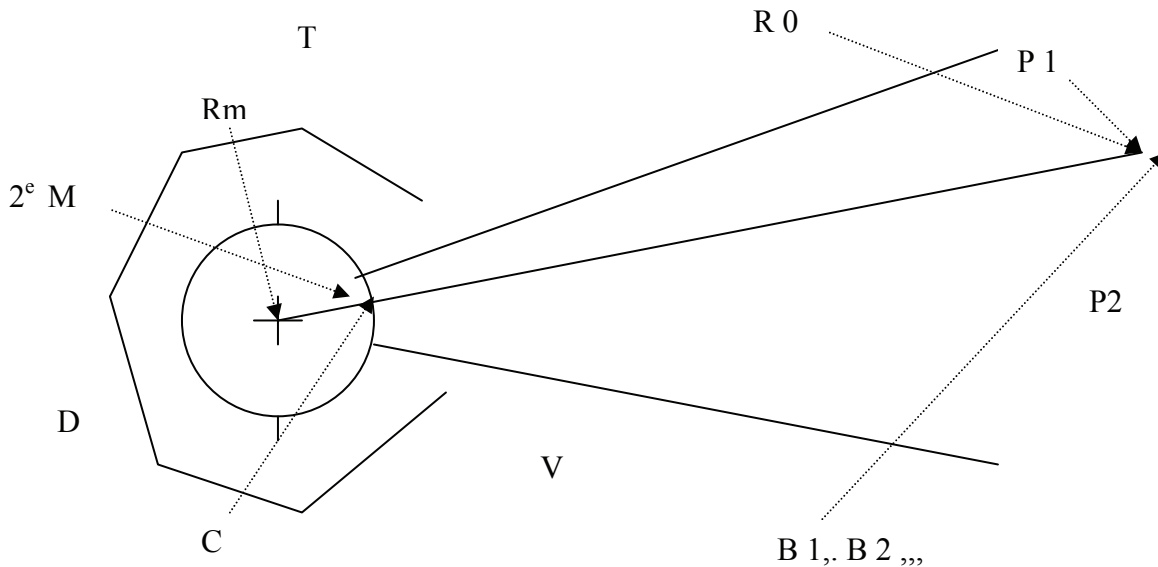
Matériel:

- ruban à mesurer 100m (75m minimum)
- serviettes (disques) tapis (pieds)
- balai
- drapeaux rouge, blanc et jaune
- chronomètre
- tournevis ou pic
- bac de craie
- (tableau d'affichage pour le public)
- indicateur de la direction du vent

Position des officiels sur le terrain et leurs déplacements indiqués par les flèches, (dans des conditions idéales où il y a des officiels et des bénévoles en nombre suffisant.)

Les quatre premiers postes sont essentiels.

Le pointeur peut aussi avoir le bout 0 du ruban



C : Juge chef

P 1, P 2, ... Pointeurs au champ

R 0 : Juge au champ avec le bout « 0 » du ruban

Rm : Juge au cercle avec l'autre bout du ruban

D : Juge au cercle qui signale que le disque est tombé (« Down »)

Chrono : Juge qui chronomètre le lanceur. Il signale qu'il reste 15sec.

2° M : 2° marqueur

T : Tableau indicateur

B 1, B2, B3 : bénévoles qui rapportent les disques.

V : indicateur de la direction du vent

LANCER DU MARTEAU

Article 191,

Diamètre du cercle 2m135

Aire de lancer angle de 34.92degrés (20-12-20)

Règlements spécifiques

- L'athlète peut porter des gants, doigts coupés.
- Si le marteau touche le sol en tournant, l'athlète peut s'arrêter pour reprendre son élan, sans dépasser le temps alloué.

Matériel:

- ruban à mesurer 100m (75m minimum)
- serviettes (disques) tapis (pieds)
- balai
- drapeaux rouge, blanc et jaune
- chronomètre
- tournevis ou pic
- bac de craie
- (tableau d'affichage pour le public)

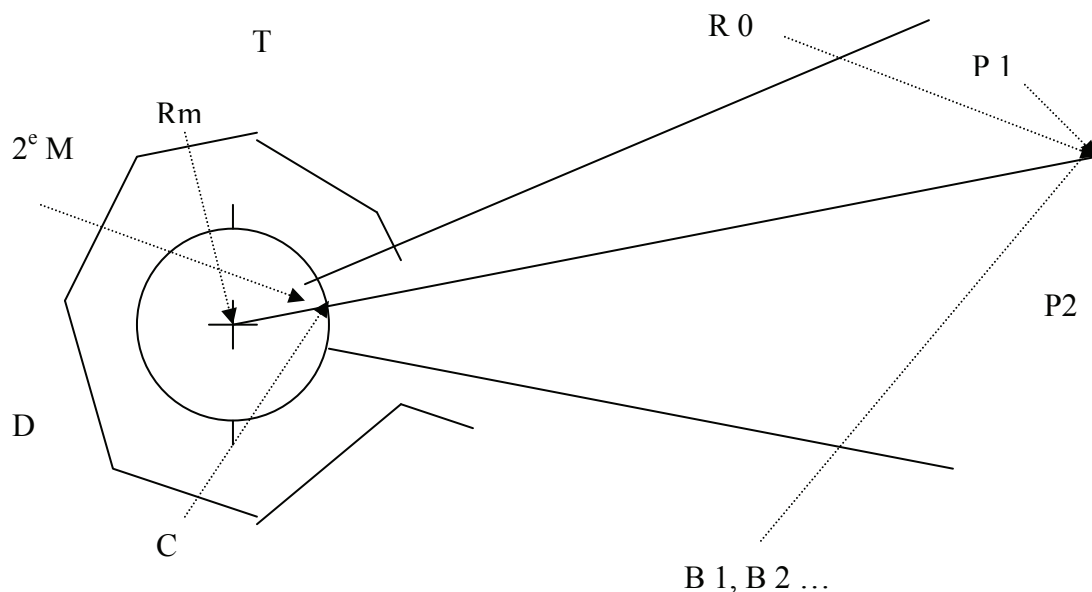
Position des officiels sur le terrain et leurs dé-

placements indiqués par les flèches. (Dans des conditions idéales où il y a des officiels et des bénévoles en nombre suffisant.)

Les quatre premiers postes sont essentiels.

Le pointeur peut aussi avoir le bout du ruban

La porte est placée pour un lanceur droitier



C : Juge chef

P 1, P 2, ... Pointeur

R 0 : Juge au champ avec le bout « 0 » du ruban

Rm : Juge au cercle avec l'autre bout du ruban passant par le centre du cercle

D : Juge au cercle qui signale que le marteau est tombé (« Down »)

Chrono : Juge qui chronomètre le lanceur. Il si-

gnale qu'il reste 15sec en levant le drapeau

jaune

2^e M : 2^e marqueur

T : Tableau indicateur

B 1, B2, B3 : bénévoles qui rapportent les disques

LANCER DU JAVELOT

- Article 193
- Aire d'élan: 4m X 36,5m (minimum 33,5m)
- Aire de lancer 29° (20m-10m-20m)

Matériel:

- ruban à mesurer 100m.
- serviettes pour essuyer le javelot.
- balai ou Squeegee.
- indicateur: direction du vent
- drapeaux: rouge, blanc, jaune.
- chronomètre
- drapeaux rouge et blanc au champ (angle d'impact du javelot).
- marqueurs pour les athlètes.
- tournevis ou pic pour les pointeurs.

- (tableau indicateur pour le public)
S'il y a des courses en même temps, placer un bénévole pour surveiller la piste si un lanceur commence son élan sur la piste.
- Les athlètes doivent placer leurs 2 marques à l'extérieur des lignes de la piste d'élan.

Position des officiels sur le terrain

Les trois premiers sont nécessaires

Un des pointeurs peut s'occuper du ruban 0

C : Chef

R 0: Ruban à mesurer « 0 »

Rm: Ruban à la piste d'élan (8m)

P1, P2 ... Pointeurs

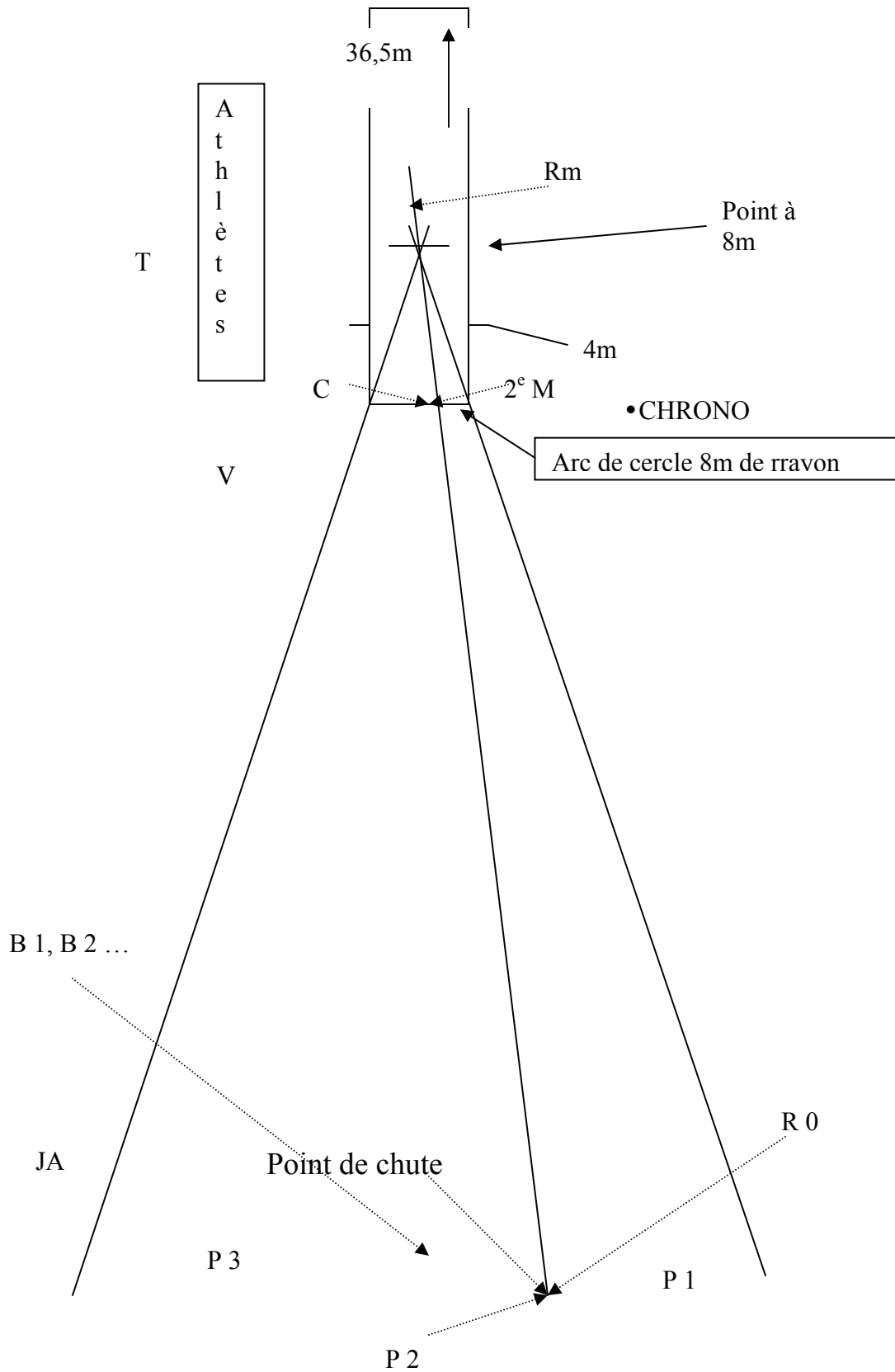
Chrono : Chronométrateur

JA : Juge de l'angle de chute du javelot.

V: Indicateur de la direction du vent

B1, B2, ...: Ramènent les engins

T: Tableau indicateur



-NOTES-

